



**FLOTA INDUSTRIAL vs FLOTA ARTESANAL**  
**MITOS Y REALIDADES**

por CACT-ARVI

Vigo, 25 de mayo de 2017

## CONTENIDO

1) Nota preliminar.....	2
2) Resumen ejecutivo.....	4
3) Introducción.....	4
4) Porcentaje de flota artesanal frente a flota industrial a nivel mundial e importancia de ambas.....	6
5) La sostenibilidad de la flota artesanal frente a la sobreexplotación de la flota industrial...	6
6) Zonas altamente dependientes de la pesca.....	8
7) Conclusiones.....	9

## 1) NOTA PRELIMINAR.

En el PORTAL TERMINOLÓGICO DE LA FAO<sup>1</sup> podemos encontrar tres definiciones de “pesca artesanal”<sup>2</sup>:

*“Pesquerías tradicionales de carácter familiar (a diferencia de las empresas comerciales), las cuales utilizan unas cantidades relativamente pequeñas de capital y energía, barcos de pesca relativamente pequeños (si los hay) que realizan viajes cortos en su actividad, cerca de la costa y principalmente para el consumo local. En la práctica, la definición varía entre países, desde la recolección a pie o de un pescador en canoa en los países en desarrollo, hasta los arrastreros, palangreros o cerqueros de más de 20m en los países desarrollados. La pesca artesanal puede ser de subsistencia o comercial, con destino al consumo local o a la exportación.”* Fuente: FAO Fisheries and Aquaculture Department, FAO, 2014.

*“Un término de origen latino con base en la socioeconomía. Tiende a referirse a un tipo de empresa simple, individual (autónomo) o familiar (a diferencia de una empresa industrial), a menudo operada por el propietario (a veces los buques pueden pertenecer al pescadero o a un inversor externo), con el apoyo familiar. El término no hace referencia clara al tamaño pero se tiende a darle una connotación equiparada a unos niveles tecnológicos relativamente bajos, aunque no siempre es el caso.”* Fuente: FAO Fisheries and Aquaculture Department, FAO, 2014.

*“Un término de origen latino con base en la socioeconomía. Tiende a referirse a un tipo de empresa simple, individual (autónomo) o familiar (a diferencia de una empresa industrial), a menudo operada por el propietario (a veces los buques pueden pertenecer al pescadero o a un inversor externo), con el apoyo familiar. El término no hace referencia clara al tamaño pero se tiende a darle una connotación equiparada a unos niveles tecnológicos relativamente bajos, aunque no siempre es el caso. En la práctica, la definición varía entre países, desde la recolección a pie o de un pescador en canoa en los países en desarrollo, hasta los arrastreros, palangreros o cerqueros de más de 20m en los países desarrollados (p.ej. en Europa). La pesca artesanal puede ser de subsistencia o comercial, con destino al consumo local o a la exportación”* Fuente: Garcia, S.M. (Comp.). 2009. Glossary. In Cochrane, K. and S.M. Garcia. (Eds). A fishery managers handbook. FAO and Wiley-Blackwell:473-505.

Tras las definiciones citadas, en el apartado de observaciones se dirige al lector a consultar la definición de “pesquerías de pequeña escala”, encontrando, entre otras, la siguiente<sup>3</sup>:

*“Pesquerías de pequeña escala: Término de origen inglés con base tecnológica. Tiende a implicar el uso de artes y barcos de tamaño relativamente pequeño. El término tiene algunas veces la connotación añadida de bajos niveles de tecnología y capital de inversión*

<sup>1</sup> PORTAL TERMINOLÓGICO DE LA FAO. <http://www.fao.org/faoterm/es/?defaultCollId=21>

<sup>2</sup> Artisanal fisheries definitions. <http://www.fao.org/faoterm/en/?defaultCollId=21>

<sup>3</sup> Small-scale definitions. <http://www.fao.org/faoterm/es/?defaultCollId=21>

*por parte del pescador, aunque no siempre sea el caso.”* Fuente: FAO Fisheries and Aquaculture Department, FAO, 2014.

Y también podemos leer “pesquerías artesanales” como término relacionado al final de las definiciones de “pesquería de pequeña escala”.

En Europa, el Reglamento (UE) nº 508/2014 define pesca costera artesanal como *“la pesca practicada por buques pesqueros de eslora total inferior a 12 metros que no utilicen los artes de pesca de arrastre mencionados en el cuadro 3 del anexo I del Reglamento (CE) no 26/2004 de la Comisión”,* y la palabra “artesanal” no se cita in ningún lugar del documento. Por el contrario, en el reglamento en inglés, esta definición figura bajo el título de “pesquerías costeras de pequeña escala”.

Desafortunadamente, existe una mezcla entre los dos términos y por esta razón, cada país o región establece los límites a su manera, de forma que lo que en un lugar puede ser flota artesanal en otro estaría contemplado como industrial, si bien se entiende que la flota artesanal debe ser una flota no mecanizada, en buques explotados por el propietario o familia y destinada principalmente al consumo de los pescadores y/o sus familias, o a un comercio a poca escala.

**Así, en este documento, denominamos “artesanal” a ambos tipos de pesquería, artesanal y de pequeña escala (con base familiar, con baja mecanización y de pequeño tamaño), a diferencia de “industrial”, (empresas comerciales y buques de mayor tamaño). Creemos que esta opción es la mejor para entender lo que queremos explicar, aunque existen excepciones donde empresas comerciales explotan buques pequeños y otras familiares explotan buques de gran porte.**

Asimismo, en los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, el objetivo 14 titulado “Conservación y uso sostenible de los océanos, mares y recursos marinos para un desarrollo sostenible” tiene el objetivo 14.b que habla sobre “dar acceso a los pescadores artesanales a pequeña escala a los recursos marinos y al mercado, mezclando de nuevo ambos términos.

## 2) RESUMEN EJECUTIVO.

La defensa de la pesca artesanal en detrimento de la pesca industrial es una temática habitual en diferentes foros. Este documento pretende arrojar luz sobre diferentes cuestiones importantes para la comprensión de que realmente la contraposición de una contra la otra no tiene sentido, pudiendo concluir que:

- Existe una gran confusión en el uso de los términos de flota artesanal y flota de pequeña escala debido a la mezcla de ambas definiciones, cuestión que debería clarificarse en el objetivo 14.b, de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.
- Existe gran variedad de tipología de flotas en el mundo.
- El reparto de cuotas desigual y la obligación de desembarque son cuestiones que preocupan a ambas flotas por igual.
- Flota industrial y flota artesanal se complementan.
- Un tamaño o escala de actuación menores no conllevan la sostenibilidad de una flota o de una pesquería, sino una buena gestión de los recursos de la mano de una mejora en la aportación de datos pesqueros y control riguroso de su actividad.
- Las áreas dependientes de la pesca existen también en países desarrollados, cuestión que debería ser abordada por la FAO.

## 3) INTRODUCCIÓN.

Como se ha explicado en el apartado 1 de este documento, asumimos por pesca artesanal aquella llevada a cabo por barcos pequeños (si los hay) con bajo nivel de mecanización propiedad de empresas de carácter familiar, que trabajan cerca de la costa, y cuyos productos se destinan principalmente al abastecimiento del mercado local. La Unión Europea define esta pesca como la que desarrollan barcos de eslora menor a 12m y con determinadas artes de pesca. Toda la pesca ejecutada por barcos de eslora mayor o con artes no contempladas como artesanales por la UE, entrarían dentro de la denominación de industrial.

En el caso de España, existen una gran variedad de flotas que operan en múltiples pesquerías, con diferentes artes de pesca y por lo tanto con un gran elenco de tipologías de barcos. Desde los pequeños botes dedicados al marisqueo dentro de aguas interiores hasta las embarcaciones de mayor tamaño que operan en caladeros lejanos de aguas internacionales o terceros países, con parques de pesca que poseen maquinaria de procesado y conservan las capturas congeladas, existe un abanico muy amplio de tamaños, potencias y otras características.

Muchas de estas flotas son consideradas industriales, si bien siguen procesando casi todo el pescado manualmente y venden sus capturas en fresco en las lonjas habilitadas para ello, compitiendo en muchos casos en venta con las capturas pertenecientes a la llamada “flota artesanal”.

Tanto estas flotas que podrían llamarse semi-industriales, como las llamadas propiamente industriales, suelen tener la idiosincrasia en nuestro país de pertenecer a empresas familiares con alta tradición pesquera, y estar ubicadas en zonas altamente dependientes de la pesca donde gran parte de sus habitantes son directa o indirectamente dependientes de dicha actividad.

En la mayoría de los casos, cuando se habla de pesca industrial se piensa en aquella realizada a gran escala por barcos de gran tamaño, cuyas capturas se destinan principalmente a su transformación para harina de pescado y aceite<sup>4</sup>. Este no es el caso de la flota española, cuyas capturas se destinan prácticamente en su totalidad al consumo humano.

En los foros de discusión sobre sostenibilidad pesquera, todas las flotas (artesanales e industriales) coinciden en señalar la importancia de la misma y en centrar los problemas en los derivados de la aplicación de las políticas de gestión y control, así como los derivados de las condiciones de mercado (caída de precios en primera venta y elevadas diferencias con el precio al consumidor final).

Se podría concluir que muchos de los problemas de la flota artesanal son afines a los de la pesca semi-industrial o industrial. El reparto de cuotas desigual entre pescadores y la obligación de desembarque son cuestiones que preocupan a ambas flotas por igual. Es importante también la cuestión de la sub-utilización de dichas cuotas por determinados países o regiones, sin posibilidad de traspaso de las mismas a otras que sí las necesitan, pero que están perjudicadas por el sistema de reparto.

---

<sup>4</sup> Definición de pesca industrial en el Diccionario Oxford.  
[https://en.oxforddictionaries.com/definition/industrial\\_fishing](https://en.oxforddictionaries.com/definition/industrial_fishing)

#### 4) PORCENTAJE DE FLOTA ARTESANAL FRENTE A FLOTA INDUSTRIAL A NIVEL MUNDIAL E IMPORTANCIA DE AMBAS.

Según un informe realizado por **Fisheries Centre, University of British Columbia, Canada**<sup>5</sup>, en el que se estudia la importancia de la pesca artesanal a nivel mundial, contemplando varios escenarios posibles dada la imposibilidad de encontrar datos de todos los países que la desarrollan, esta supone entre  $\frac{1}{4}$  y  $\frac{1}{3}$  de la producción mundial de pesca extractiva (otros estudios en los que no se especifican los datos de origen se habla de un 50%).

El informe SOFIA 2016 aporta datos de la flota pesquera a nivel mundial, mostrando que el 90 por ciento de las unidades pesqueras mundiales pertenecen a Asia (75%) y a África (15%), siendo en su gran mayoría barcos de flota artesanal (85% de los barcos con motor son menores a 12 metros de eslora).

De aquí se extrae que la flota artesanal supone más del 85% de la flota mundial (en términos de número de embarcaciones) y proporciona entre el 25 y el 33% de las capturas de pescado globales. Es decir, la flota artesanal por sí misma, no podría dar respuesta a las necesidades mundiales de aprovisionamiento de recursos pesqueros.

Esto nos hace concluir que ambas flotas se complementan en el suministro de pescado a la población mundial, por lo que en el mercado hay cabida para las dos.

#### 5) LA SOSTENIBILIDAD DE LA FLOTA ARTESANAL FRENTE A LA SOBREEXPLOTACIÓN DE LA FLOTA INDUSTRIAL.

En un informe publicado por WWF, titulado "Small Boats, Big Problems"<sup>6</sup>, cuyo contenido se encuentran en vigor, habla principalmente de la distinción entre flota artesanal (en términos de pequeña escala) y la flota industrial (en términos de gran escala).

Cuando se habla de la "protección" de la flota artesanal frente a la industrial, según este informe, se da por hecho que:

1. Los buques pequeños son característicos de las pesquerías que necesitan de apoyo público para ser económicamente viables.
2. Los buques pequeños son actores menores en el comercio internacional.
3. La pesca de pequeños buques es generalmente "ecológica" y mucho menos propensa a llevar a un agotamiento que la "pesca industrial a gran escala".

El documento de WWF reclama que estas generalidades son frecuentemente falsas, ya que los pescadores de pequeña escala pueden ser tan económicamente viables como los operadores a gran escala. De hecho, muchos de ellos ya son actores importantes en el comercio internacional. Y de igual forma que las denominadas flotas industriales, las actividades de la flota artesanal pueden llevar a la sobreexplotación de los recursos y causar daños ambientales si no se gestionan adecuadamente.

---

<sup>5</sup> Chuenpagdee, R., Liguori, L., Palomares, M. L. D., & Pauly, D. (2006). [Bottom-up, global estimates of small-scale marine fisheries catches](#). [R].

<sup>6</sup> Small Boats, Big Problems. WWF (2008). [https://www.wto.org/english/forums\\_e/ngo\\_e/posp72\\_www\\_e.pdf](https://www.wto.org/english/forums_e/ngo_e/posp72_www_e.pdf)

Así mismo indica que respecto a la viabilidad económica, un informe de la FAO<sup>7</sup> constata que las pesquerías a pequeña escala suelen ser menos vulnerables a los quebrantos económicos que las de gran escala, pudiendo generar ganancias significativas, resistiendo crisis, y aportando contribuciones significativas a la mitigación de la pobreza y a la seguridad alimentaria.

Otro concepto que aclara el documento de WWF es que “pequeño” no significa “local”, ya que las flotas a pequeña escala son una fuerza mundial significativa y creciente que pueden tener una huella internacional importante en tres maneras: capturar especies compartidas (trasfronterizas, transzonales o altamente migratorias), existencia de flotas a pequeña escala que pescan fuera de aguas territoriales e incluso de las ZEE, y porque sus capturas pueden contribuir significativamente al comercio internacional de pescado.

Y por último, “pequeño” no significa “sostenible” dice el informe, ya que no están libres de alcanzar la sobrecapacidad, la sobrepesca o las prácticas pesqueras destructivas, y cita lo que denominan una “breve lista de ejemplos”<sup>8</sup>.

Se podría concluir que la sostenibilidad de los recursos no está reñida con el tamaño de la flota que los explota, si no con la gestión de dichos recursos. Por ello toda explotación pesquera debería ir de la mano de una planificación basada en estudios científicos sobre el estado de los recursos, y en consonancia con las necesidades socioeconómicas de la población que depende de ella.

Por último, dar la importancia necesaria a la mejora en la recolección de datos pesqueros de ambas flotas, pero sobre todo de la artesanal, donde en muchos casos aún existen lagunas en el conocimiento de la productividad de determinadas pesquerías.

---

<sup>7</sup> Increasing the contribution of small-scale fisheries to poverty alleviation and food security, FAO (2005). <http://www.fao.org/docrep/009/a0237e/a0237e00.htm>

<sup>8</sup> CES 2008, “Seamounts – hotspots of marine life”, online at <http://www.ices.dk/marineworld/seamounts.asp>

J.E. Cinner, et al, “Socioeconomic factors that lead to overfishing in small-scale coral reef fisheries of Papua New Guinea,” in *Environmental Conservation* vol. 33(1): 73–80 (Foundation for Environmental Conservation, 2006).

I. Okamoto, “The Shrimp Export Boom and Small-Scale Fishermen in Myanmar”, IDE Discussion Paper No. 135 (Institute Of Developing Economies, 2008) ([http://www.ide.go.jp/English/Publish/Dp/pdf/135\\_okamoto.pdf](http://www.ide.go.jp/English/Publish/Dp/pdf/135_okamoto.pdf))

Peckham, et al, 2007, “Small-Scale Fisheries Bycatch Jeopardizes Endangered Pacific Loggerhead Turtles”, *PLoS ONE* 2(10): e1041 (abstract at <http://www.plosone.org/article/info:doi/10.1371/journal.pone.0001041>)

K. Juntarashote, “Fishermen Income and Community-Based Fishery Management: Options for Improving Incomes of Fishing Communities in Phang-Nga Bay”, in FAO, *Community-Based Fisheries Management in Phang-Nga Bay* (Proceedings of the National Workshop on Community-based Fisheries Management: Phuket, Thailand, 14-16 February 1996) (FAO 1998).

WWF, “Langoustine Linguine . . . The Issue”, web article, [http://www.panda.org/about\\_wwf/what\\_we\\_do/marine/help/seafood\\_lovers/fish\\_dishes/langoustine\\_li\\_nguine/issue\\_norway\\_lobster/index.cfm](http://www.panda.org/about_wwf/what_we_do/marine/help/seafood_lovers/fish_dishes/langoustine_li_nguine/issue_norway_lobster/index.cfm)

J. Jahncke et al, “Seabird By-Catch in Small-Scale Longline Fisheries in Northern Peru”, in *Waterbirds: The International Journal of Waterbird Biology*, Vol. 24, No. 1 (Apr., 2001), pp. 137-141 (<http://www.jstor.org/pss/1522255>)



## 6) ZONAS ALTAMENTE DEPENDIENTES DE LA PESCA.

Las zonas altamente dependientes de la pesca han jugado y juegan un papel muy relevante en la Política Común de la Pesca. Sería necesario debatir en el seno de diferentes organizaciones como la ONU o la FAO, lo que se entiende por zonas altamente dependientes de la pesca y qué requisitos debe cumplir una región para ser considerada bajo este nombre.

Es importante destacar que no solo los países en desarrollo poseen zonas con alta dependencia de la actividad pesquera, sino todos los países a escala mundial.

En Europa hay una larga tradición pesquera asociada a un patrimonio cultural muy importante, existiendo regiones que deben su nombre a la pesca (Pescara en Italia, Fisherrow en Escocia, o Icaria en Grecia). Así, en los países desarrollados de la Unión Europea existen zonas o regiones altamente dependientes de la pesca, tal y como recoge la Política Pesquera Común (PPC)<sup>9</sup> y el reglamento relativo al Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP)<sup>10</sup>. Es por ello que se debe tener especial cuidado en no subestimar las necesidades de estas regiones al hablar de dependencia de la pesca (p.ej. Bretaña en Francia; Andalucía, País Vasco y Galicia en España).

En el caso de Galicia, por ejemplo, las tablas input-output de la pesca y conserva gallegas<sup>11</sup> muestran que la pesca gallega sigue manteniendo relaciones inter-industriales de carácter estructural con 74 ramas, de las 81 con las que se representa toda la economía gallega, es decir, el 91% de las actividades económicas dependen del sector mar-industria.

Así, creemos que no se debe olvidar que también en los países desarrollados existen muchas áreas que aún dependen en gran medida de sectores primarios como la pesca, ante cuya desaparición se hablaría probablemente de repercusiones sociales, económicas y culturales de gran importancia para estas regiones, cuestión a debatir en el seno de la FAO.

---

<sup>9</sup> [Reglamento \(UE\) N° 1380/2013 del Parlamento Europeo y del Consejo de 11 de diciembre de 2013 sobre la Política Pesquera Común.](#)

<sup>10</sup> [Reglamento \(UE\) N° 508/2014 del Parlamento Europeo y del Consejo de 15 de mayo de 2014 relativo al Fondo Europeo Marítimo y de Pesca.](#)

<sup>11</sup> M<sup>a</sup> do Carme García Negro. Tablas input-output de peca-conserva gallegas 2011. Xunta de Galicia. <http://www.arvi.org/zonas-altamente-dependientes-de-la-pesca-en-la-ue/>

## 7) CONCLUSIONES.

- ✓ Existe una gran confusión en el uso de los términos de flota artesanal y flota de pequeña escala debido a la mezcla de ambas definiciones, tal y como se expone en el apartado 1 del presente documento. Esta cuestión debería clarificarse en el objetivo 14.b, de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, y creemos que sería interesante unificar términos.
- ✓ Existe una enorme variedad de tipología de flotas en el mundo, donde se engloban flota artesanal y flota industrial en sentido estricto, y todo un elenco intermedio, pero donde el destino final de los productos es principalmente el consumo humano y donde el procesado de los productos sigue siendo en muchos casos manual.
- ✓ El reparto de cuotas desigual entre pescadores, lo que conlleva en muchos casos a la subutilización de las mismas en determinados segmentos, mientras otros deben paralizar su actividad para no sobrepasar el cupo que le pertenece, así como la obligación de desembarque en casos como el de la flota europea, son cuestiones que preocupan a ambas flotas por igual.
- ✓ Flota industrial y flota artesanal se complementan en el suministro de pescado a la población mundial, siendo ambas necesarias para dar abastecimiento a la demanda actual de alimentos.
- ✓ El menor tamaño de los barcos que componen una flota y la pequeña escala a la que actúen no implica la sostenibilidad de los recursos. Esta sostenibilidad depende de la gestión de los mismos, que debería ir de la mano de una planificación basada en estudios científicos sobre el estado de los recursos, y en consonancia con las necesidades socioeconómicas de la población que depende de ella. A su vez, la importancia en la mejora de la recolección de datos pesqueros es vital para dicha gestión, así como el control riguroso de la actividad en sí misma.
- ✓ En los países desarrollados existen muchas áreas que aún dependen en gran medida de sectores primarios como la pesca, ante cuya desaparición se hablaría probablemente de repercusiones sociales, económicas y culturales de gran importancia para estas regiones. Se cree necesario que la FAO estudie su inclusión en la definición de zonas altamente dependientes de la pesca.

Por último resaltar la importancia de la lucha contra la pesca INDNR (IUU), desarrollada por flota que opera sin respetar ninguna normativa, y que son los verdaderos culpables del estado actual de los recursos.